**Примерное тематическое планирование
уроков музыки в начальной школе
в учебных часах по годам обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы и темы | Кол-во часов |
| **I** | **I класс (33 ч)****Музыка вокруг нас** | **16** |
| 1 | «И муза вечная со мной»  | 1 |
| 2 | Хоровод муз | 1 |
| 3 | Повсюду музыка слышна  | 1 |
| 4 | Душа музыки — мелодия  | 1 |
| 5, 6 | Музыка осени | 2 |
| 7 | Сочини мелодию | 1 |
| 8 | «Азбука, азбука каждому нужна». Из русского былинного сказа | 1 |
| 9  | *Обобщающий урок I четверти* | 1 |
| **II** | **Музыка и ты**  | **17** |
| 17 | Край, в котором ты живешь | 1 |
| 18 | Поэт, художник, композитор | 1 |
| 19 | Музыка утра | 1 |
| 20 | Музыка вечера | 1 |
| 21 | Музыкальные портреты | 1 |
| 22 | Разыграй сказку («Баба-Яга», русская народная сказка) | 1 |
| 23 | «Музы не молчали» | 1 |
| 24 | У каждого свой музыкальный инструмент. Музыкальные инструменты | 1 |
| 25 | Мамин праздник | 1 |
| 26 | Музыкальные инструменты. «Чудесная лютня». По алжирской сказке. Звучащие картины | 1 |
| 27 | *Обобщающий урок III четверти* | 1 |
| 28 | Музыка в цирке | 1 |
| 29, 30  | Дом, который звучит. Опера-сказка | 2 |
| 31 | «Ничего на свете лучше нету» | 1 |
| 32 | *Обобщающий урок IV четверти* | 1 |
| 33 | Заключительный урок-концерт | 1 |
| **I** | **II класс (34 ч)****Россия — Родина моя**  | **3** |
| 1 | Мелодия | 1 |
| 2 | Здравствуй, Родина моя! Моя Россия | 1 |
| 3 | Гимн России  | 1 |
| **II** | **День, полный событий**  | **6** |
| 4 | Музыкальные инструменты (фортепиано) | 1 |
| 5 | Природа и музыка. Прогулка | 1 |
| 6 | Танцы, танцы, танцы...  | 1 |
| 7 | Эти разные марши. Звучащие картины | 1 |
| 8 | Расскажи сказку. Колыбельные. Мама  | 1 |
| 9 | *Обобщающий урок I четверти*  | 1 |
| **III** | **«О России петь — что стремиться в храм»**  | **5** |
| 10 | Великий колокольный звон. Звучащие картины | 1 |
| 11 | Святые земли Русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский  | 1 |
| 12 | Молитва | 1 |
| 13 | С Рождеством Христовым! Музыка на Новогоднем празднике | 1 |
| 14 | *Обобщающий урок II четверти*  | 1 |
| **IV** | **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**  | **4** |
| 15 | Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню | 1 |
| 16 | Музыка в народном стиле. Сочини песенку | 1 |
| 17 | Проводы зимы | 1 |
| 18 | Встреча весны | 1 |
| **V** | **В музыкальном театре**  | **5** |
| 19, 20  | Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр. Опера. Балет | 2 |
| 21 | Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера | 1 |
| 22, 23  | Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье! Увертюра. Финал  | 2 |
| **VI** | **В концертном зале**  | **5** |
| 24 | Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк») | 1 |
| 25 | *Обобщающий урок III четверти* | 1 |
| 26 | Картинки с выставки. Музыкальное впечатление | 1 |
| 27, 28  | «Звучит нестареющий Моцарт». Симфония № 40. Увертюра | 2 |
| **VII** | **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**  | **6** |
| 29 | Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это — Бах  | 1 |
| 30 | Все в движении. Попутная песня  | 1 |
| 31 | Музыка учит людей понимать друг друга  | 1 |
| 32 | Два лада. Легенда. Природа и музыка | 1 |
| 33 | Печаль моя светла. Первый | 1 |
| 34 | Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев). Могут ли иссякнуть мелодии?  | 1 |
| — | Заключительный урок-концерт  | — |
| **I** | **III класс (34 ч)****Россия — Родина моя**  | **5** |
| 1 | Мелодия — душа музыки | 1 |
| 2 | Природа и музыка (романс). Звучащие картины | 1 |
| 3 | Виват, Россия! (кант). Наша слава — русская держава | 1 |
| 4 | Кантата «Александр Невский» | 1 |
| 5 | Опера «Иван Сусанин». Да будет во веки веков сильна... | 1 |
| **II** | **День, полный событий**  | **4** |
| 6 | Утро | 1 |
| 7 | Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек | 1 |
| 8 | «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер | 1 |
| 9 | *Обобщающий урок I четверти* | 1 |
| **III** | **«О России петь — что стремиться в храм»**  | **4** |
| 10 | Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!  | 1 |
| 11 | Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!  | 1 |
| 12 | Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир | 1 |
| 13 | *Обобщающий урок II четверти*  | 1 |
| **IV** | **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**  | **4** |
| 14, 15  | Настрою гусли на старинный лад... (былины). Былина о Садко и Морском царе | 2 |
| 16 | Певцы русской старины (Баян. Садко). Лель мой Лель... | 1 |
| 17 | Звучащие картины. Прощание с Масленицей | 1 |
| **V** | **В музыкальном театре**  | **6** |
| 18 | Опера «Руслан и Людмила». Я славил лирою преданья. Фарлаф. Увертюра  | 1 |
| 19 | Опера «Орфей и Эвридика»  | 1 |
| 20, 21  | Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы. Полна чудес могучая природа... В заповедном лесу  | 2 |
| 22 | «Океан — море синее». Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу  | 1 |
| 23 | В современных ритмах (мюзиклы)  | 1 |
| **VI** | **В концертном зале**  | **6** |
| 24 | Музыкальное состязание (концерт) | 1 |
| 25 | Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины  | 1 |
| 26 | *Обобщающий урок III четверти* | 1 |
| 27 | Музыкальные инструменты (скрипка) | 1 |
| 28 | Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная | 1 |
| 29 | «Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бетховена | 1 |
| **VII** | **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**  | **5** |
| 30 | Чудо-музыка. Острый ритм — джаза звуки | 1 |
| 31 | Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева | 1 |
| 32 | Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский) | 1 |
| 33 | Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет | 1 |
| 34 | *Обобщающий урок IV четверти* | 1 |
| — | *Заключительный урок-концерт* | — |
| **I** | **IV класс****Россия — Родина моя**  | **3** |
| 1 | Мелодия. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»  | 1 |
| 2 | Как сложили песню. Звучащие картины. «Ты откуда русская, зародилась, музыка?» | 1 |
| 3 | Я пойду по полю белому... На великий праздник собралася Русь!  | 1 |
| **II** | **«О России петь — что стремиться в храм»**  | **1** |
| 4 | Святые земли Русской. Илья Муромец  | 1 |
| **III** | **День, полный событий**  | **5** |
| 5 | «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...» | 1 |
| 6 | «Что за прелесть эти сказки!» Три чуда  | 1 |
| 7 | Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь | 1 |
| 8 | «Приют, сияньем муз одетый...» | 1 |
| 9 | *Обобщающий урок I четверти*  | 1 |
| **IV** | **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**  | **2** |
| 10 | Композитор — имя ему народ. Музыкальные инструменты России | 1 |
| 11 | Оркестр русских народных инструментов. «Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка  | 1 |
| **V** | **В концертном зале**  | **5** |
| 12 | Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо | 1 |
| 13 | Старый замок. Счастье в сирени живет...  | 1 |
| 14 | Не молкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы... | 1 |
| 15 | Патетическая соната. Годы странствий. Царит гармония оркестра  | 1 |
| 16 | *Обобщающий урок II четверти* | 1 |
| **VI** | **День, полный событий**  | **1** |
| 17  | Зимнее утро. Зимний вечер  | 1 |
| **VII** | **В музыкальном театре**  | **6** |
| 18 | Опера «Иван Сусанин». Бал в замке польского короля. За Русь все стеной стоим... | 1 |
| 19 | Сцена в лесу  | 1 |
| 20 | Исходила младешенька | 1 |
| 21 | Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы | 1 |
| 22 | Балет «Петрушка» | 1 |
| 23 | Театр музыкальной комедии | 1 |
|   | **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**  | **3** |
| 24 | Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд | 1 |
| 25 | Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара) | 1 |
| 26 | *Обобщающий урок III четверти* | 1 |
|   | **«О России петь — что стремиться в храм»**  | **3** |
| 27 | Праздников праздник, торжество из торжеств. Ангел вопияше | 1 |
| 28 | Родной обычай старины. Светлый праздник | 1 |
| 29 | Кирилл и Мефодий  | 1 |
|   | **«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**  | **1** |
| 30  | Народные праздники. «Троица»  | 1 |
|   | **«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»**  | **4** |
| 31 | В интонации спрятан человек | 1 |
| 32 | Музыкальный сказочник | 1 |
| 33 | Рассвет на Москве-реке | 1 |
| 34 | *Обобщающий урок III четверти* | 1 |
| — | *Заключительный урок-концерт* |  |